

Editor: Călin Vlasie

Corectură: Bianca Vișan

Tehnoredactare: Stelian Bigan

Design copertă: Ionuț Broștianu

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României

SPIRIDON, CASSIAN MARIA

Cu gândiri și cu imagini / Cassian Maria Spiridon. -

București : Cartea Românească, 2018

ISBN 978-973-23-3287-0

821.135.1



Grupul editorial Cartea Românească

Copyright © Editura Cartea Românească Educațional, 2018

Editura Cartea Românească este un imprint

al Editurii Cartea Românească Educațional

www.cartearomaneasca.ro

Cassian Maria Spiridon

Cu gândiri și cu imagini



Cuprins

FUSUL ÎNCRESTAT

- ta panta rhei / 9
- degete cercetătoare pe inima lui Dumnezeu / 10
- peste iarba verde / 11
- *** (în genunchi) / 12
- locul cunoscut de pe mânășă / 13
- Agia Sofia / 14
- nici un Apostol / 15
- *** (netocmite și nevăzute) / 16
- nici Dumnezeu / 17
- *** (tu ierți păcate) / 18
- sub patrafirul norilor / 19
- începutul cumplitului / 20
- nemișcată / 21
- fiu și tată / 22
- a fi parte / 23
- spre schit / 24
- răbojul celor fără nume / 26
- ziduri vechi / 27
- *** (cauți în zori) / 28
- *** (în port aflăm) / 29
- fusul încrestat / 30
- o țară cu un singur anotimp / 31
- multă roadă / 32

ÎNTUNECATE CATARGE

- semne întunecate / 35
- mînă în mînă / 36
- *** (stai încremenit pe stîncă înfiptă-n nisip) / 37
- cît ar fi / 38
- *** (trecem pe lîngă) / 39
- din strigătul lor / 40
- *** (odaliscă-n legănare e trupul tău în balansoar) / 41
- cricul zilei / 42
- ce ne îndeamnă / 43
- ca în terținele dantești / 44
- cînd vine dimineața / 45
- printre nuferi / 46

- dau formă / 48
o floare fără iluzii / 49
*** (te prind cu mâna mea arsă) / 50
*** (o ploaie fără oprire) / 51
în buna îngemănare / 52
ziua ploii / 53
*** (privirea te cuprinde întreagă) / 54
Perseidele / 55
dragul de unul și altul / 56
*** (cînd inima-i cu totul între ghețuri) / 57
întunecate catarge / 58
*** (o blîndă lumină trimite copacul) / 59
vocea / 61

ÎNCĂRCATELE NOPTI

- cu involburate roți / 65
geografie / 66
încărcatele nopți / 67
stuful dureros al amintirii / 68
totuna cu pămîntul / 69
uităm să fim vii / 70
copiii plîng la fel / 72
*** (lepezi prejudecățile mici) / 73
*** (scurtă îmi va fi ziua) / 74
ca o zi de april / 76
tigrul la vînătoare / 78
gîndesc la versuri otrăvite / 79
precum zidurile aztece / 80
black hole / 81
glăsuirea scutierului Sancho Panza
către iscusitul hidalgo / 82
*** (primești ciocane de fier peste tîmple) / 83
cu neantul la ușă / 84
cu înverșunarea unui luptător din munți / 85
ochiul ca o plasă / 86
*** (ochii albi ecranați cu hîrtie) / 87
între straturi de ozon / 88
*** (să ai mereu aceeași față) / 89

CONDEIUL DE LACRIMI

- lecția de zbor / 93
*** (corabia pe tălpi uriașe își află odihna) / 95
Columna / 96
biciclistul de la Biserica Uspenia / 97

- călătoria / 98
*** (călător) / 99
nu în zadar / 100
*** (e ora cînd Soarele poate fi vizitat) / 101
degete lungi / 102
nu mă chema / 103
secera nopții / 105
mici planoare sînt pescărușii / 106
un cioc de pescăruș / 108
cotropit de paloare / 109
*** (cînd vînturile vieții îți usucă sufletul) / 110
stația finală / 112
imn / 113
la Cana Galileii / 115
condeiul de lacrimi / 116
poem în trepte / 117

SÎNT CUVINTE

- atît de puține / 121
*** (ești privitor ca la teatru) / 122
metamorfoze / 123
există un loc / 124
sînt cuvinte / 126
la poalele umbrei / 127
cad și ne astupă / 128
*** (soarele) / 129
*** (strivit sînt de nopți și zile) / 130
*** (sînt verde) / 131
ca un ochi imens / 132
*** (de ce să-mi țin în frîu) / 134
doar cele ce zboară / 135
pastel / 136
ofrandă / 137
se lasă jupuiți / 138
peisaj / 139
*** (roțile înghit la nesfîrșit asfaltul) / 140
pe nimeni nu va ocoli / 141
întunericul / 142
nu va ști / 143
*** (sîngele) / 144
*** (umbra se mișcă) / 145
*** (albastru cu albastru) / 146
dar ce rămîne / 147

fusul încrestat

ta panta rhei

așterne pat din gunoiul proaspăt de grajd
se întinde cît este de lung

înțeleptul

să-și vindece neînțelesele boli

se curăță în apa pîrîului rece

niciodată aceeași

călcată de alte și alte picioare

în umbra trecătorilor zei

locuitor al Efesului

iubit al Sophiei

penații îi sînt sprijinitori

lui Heraclit trecătorul

degete cercetătoare pe inima lui Dumnezeu

Respect pentru oameni și cărți

e sufletul o avalanșă de lumini
culese din turnurile toate ale Sagradei
degete cercetătoare
pe inima lui Dumnezeu

prin piatră vine glasul
ne vorbește mut
precum platanii
coloane arborescente

își ridică brațele
în rugăciune
un pater nostra
în toate limbile creștine

o ploaie care îmbracă anotimpul
frunzele ce dau să se-mplinească
mugurii și florile
luminările aprinse
când drag cu drag se bucură
de-mpreuna adunare a glasurilor
ce cîntă
cu moartea pre moarte călcînd

peste iarba verde

în coame de munți
acoperiți de migdali de măslini
chiparoși leandri dafini
și încă altele
verzi în tot timpul anului
o seceră de pămînt
taie împietrită
val după val

sub soarele tare pășim
înspre cetatea în care sfinții hălăduiesc în papuci
au minuni de făcut rugăciuni de-implinit

peste iarba verde
cuprinsă între ionice valuri
stă un cer la fel de albastru
ca marea

din care Poseidon a ridicat-o cu tridentul
spre bucuria Nausicăi
culcată la umbra înlăcrimată a chiparosului
în așteptarea lui Ulise
îndrăgostitul călător spre
Ithaca Penelopei

ca de petrol e oglinda mării
unde insule de calcar își limpezesc fața
în ele se ascund peșteri adînci
cîndva cunoscute doar de
stăpînul furtunilor

în Trimitunda își va afla zeul
bineînlocuitorul

în genunchi
ascult slujba întru iertarea păcatelor
cu sufletul pregătit mărturisirii
sînt lângă masa pomenilor
miroase a pîine
a pîine albă împletită
încă proaspătă
sub lumina unei dimineți
de început de iarnă

enoriașii
tineri și bătrîni
cu lumînări aprinse
stau cuminți
în așteptarea cuminecăturii
dascălii ridică glasuri
spre slavă și îndreptare
ne curăță inimile
pentru spovedanie
spovedania de dinaintea Nașterii

locul cunoscut de pe mînușă

stai în așteptare
sub turbioane de lumină
la umbra unui locaș
cu multe și semețe turle
poate și Domnul stă în așteptare
să vină
să urce la El
sufletele încercate

pentru viitorul care vine
sau care a și trecut
stai părăsit

ai ochii grei
și inima tăciune
rătăcind prin dimineață
cu lacrimi pe obraz

caut șoimul fericit să zboare
să părăsească locul cunoscut de pe mînușă